

WOLNO żyć

PROJEKT INTERAKCJI MIĘDZYLUDZKIEJ W WARUNKACH DOMOWYCH

„NIE DA SIĘ IŚĆ DOSTOJNIE IDĄC SZYBKO”

Projekt **Wolno Życ** opiera się na idei ruchu slow life, który mocno stawia na przemyślane i bardziej jakościowe, niż ilościowe życie.

Ruch stawia m.in. na odpoczynek, posiadanie pasji, dbanie o siebie i relacje z bliskimi, równowagę, wolność, uwagę na dzień dzisiejszy, czy minimalizację stresu. Projekt interakcji międzyludzkiej **Wolno Życ** skupia się głównie na relacjach z bliskimi w warunkach domowych, czyli w otoczeniu sprzyjającym spokojowi, odpoczynkowi, czy wolności.

Jest to, swego rodzaju, manifest tego, że wolno nam żyć po swojemu, nawet jeśli oznacza to życie wolno.

W całości projekt składa się z trzech przedmiotów: garnków, stolika oraz sofy. Te trzy przedmioty składać się mają w historię jednego wieczoru spędzonego w mieszkaniu ze znajomymi wg luźnego scenariusza:

1. Znajomi przynoszą ugotowane przez siebie jedzenie;
2. Wszyscy siadają przy stoliku, rozmawiają i wedle ochoty korzystają ze stolika-pamiętnika;
3. Po długim wieczorze wszyscy idą spać w tym mieszkaniu.

PS Zgodnie z ideą, że bliscy są ważni, chciałbym podziękować za nieopisaną pomoc przy realizacji tego projektu Andrzejowi i Annie Wojtkowskim oraz Piotrowi Standziakowi. Szczególne podziękowania za pomoc i ogrom cierpliwości należą się mojej partnerce Martynie Wojtkowskiej.

PRZENOŚNE GARNKI

BUDOWANIE RELACJI POPRZECZ WSPÓLNE PRZYGOTOWANIE POSIŁKU

Zestaw trzech metalowych garnków o pojemności 3L każdy z możliwością łączenia ich w dowolnej konfiguracji i ilości od jednego do trzech.

Garnki są przystosowane do codziennego użytkowania w domowej kuchni, a w razie potrzeby, po dodaniu silikonowych uszczelki oraz łączników i uchwytu są gotowe do transportu jedzenia pomiędzy mieszkaniami znajomych.

Puste garnki, dzięki trapezowemu przekrojowi umożliwiają złożenie ich tak, aby zajmowały jak najmniej miejsca.



GARNKI PRZYGOTOWANE DO TRANSPORTU

WSZYSTKIE ELEMENTY GARNKÓW

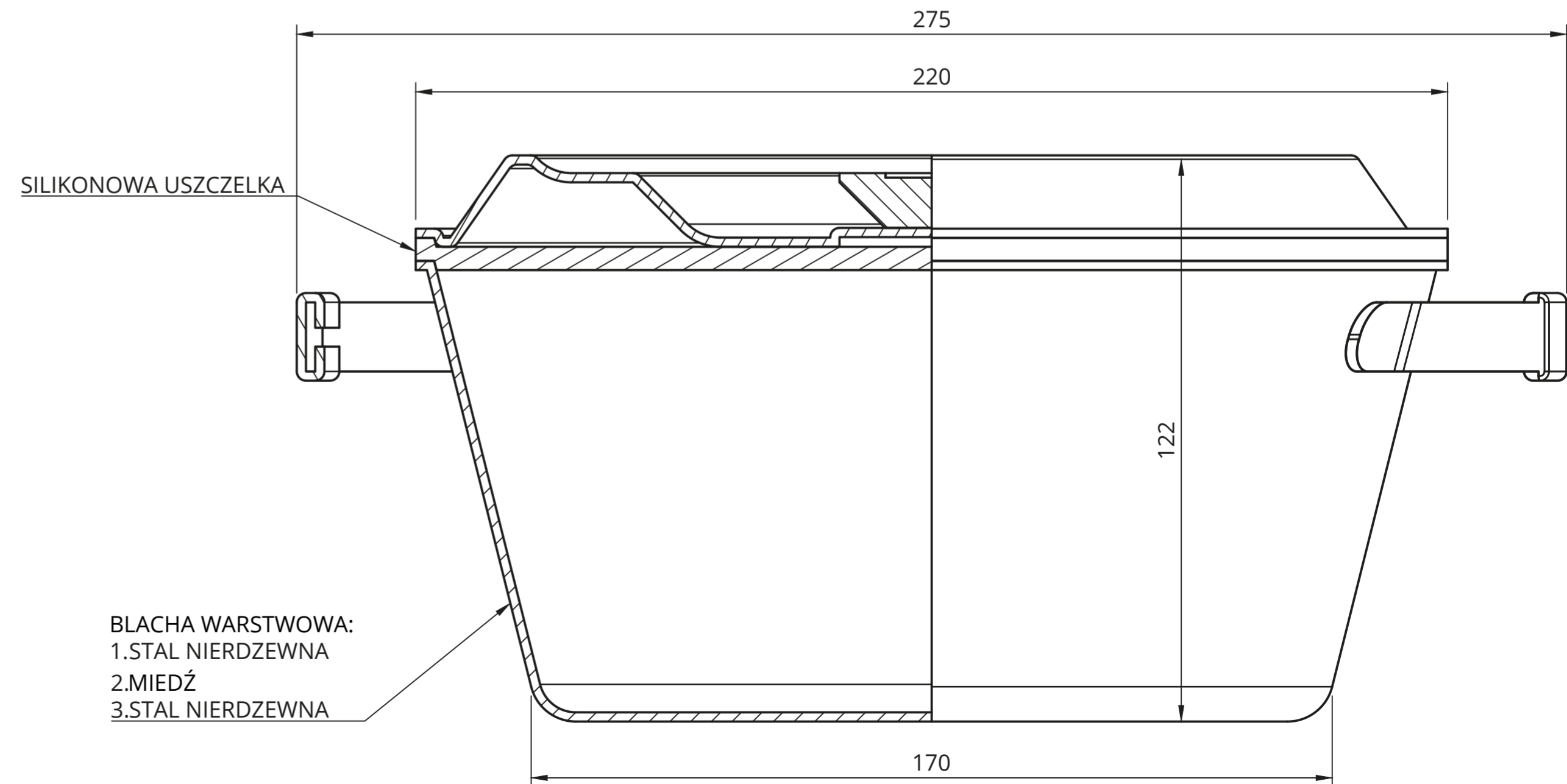
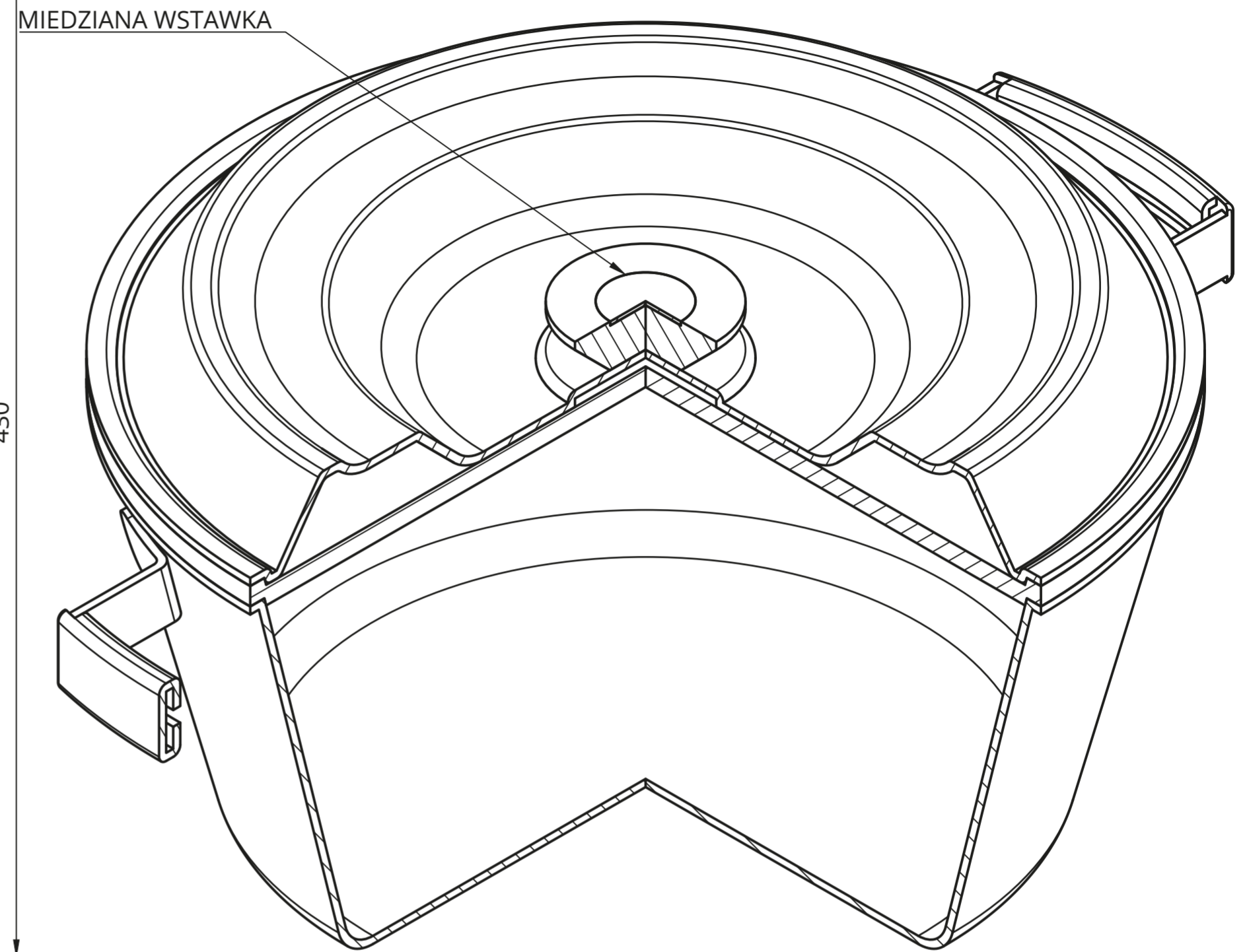
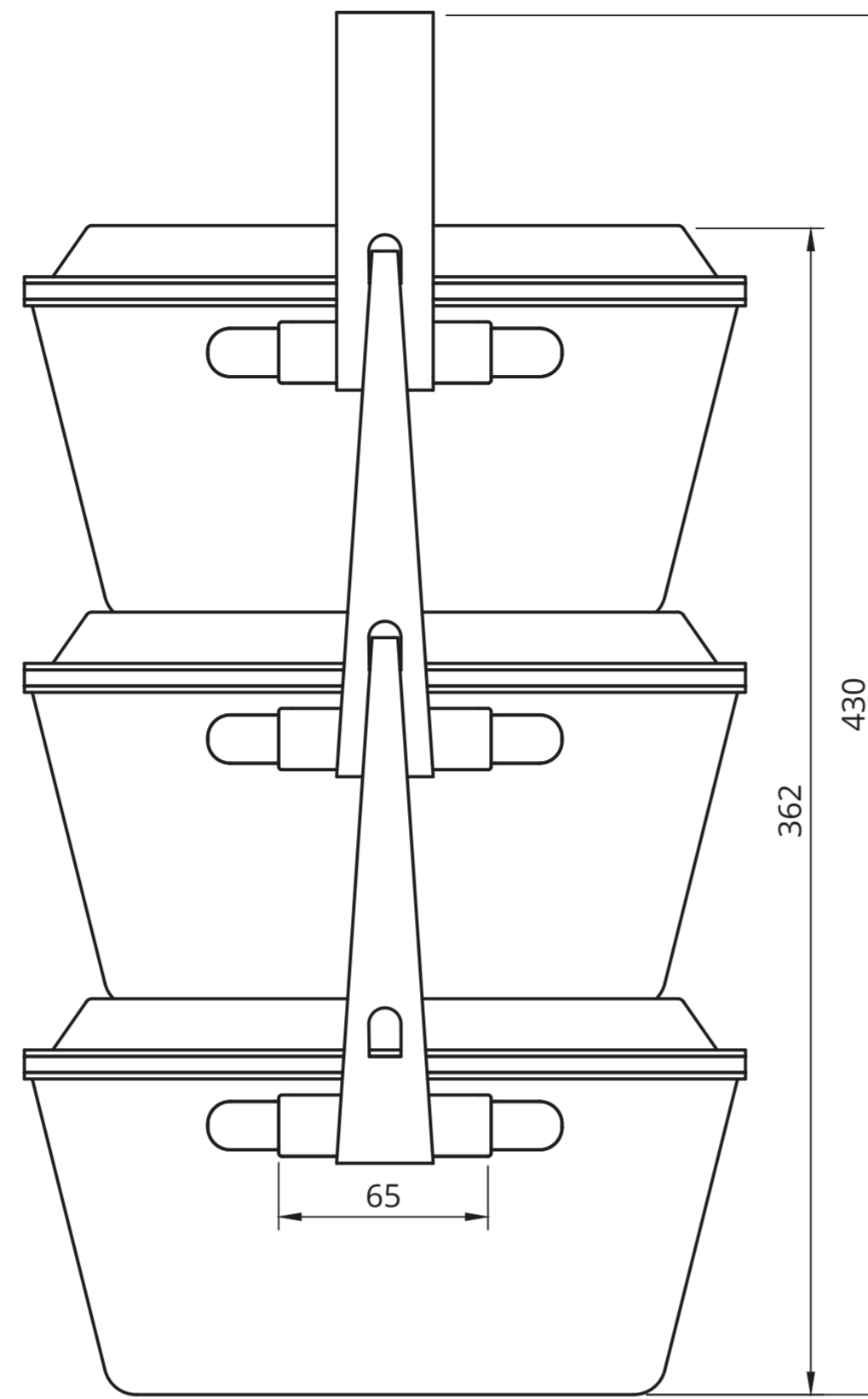
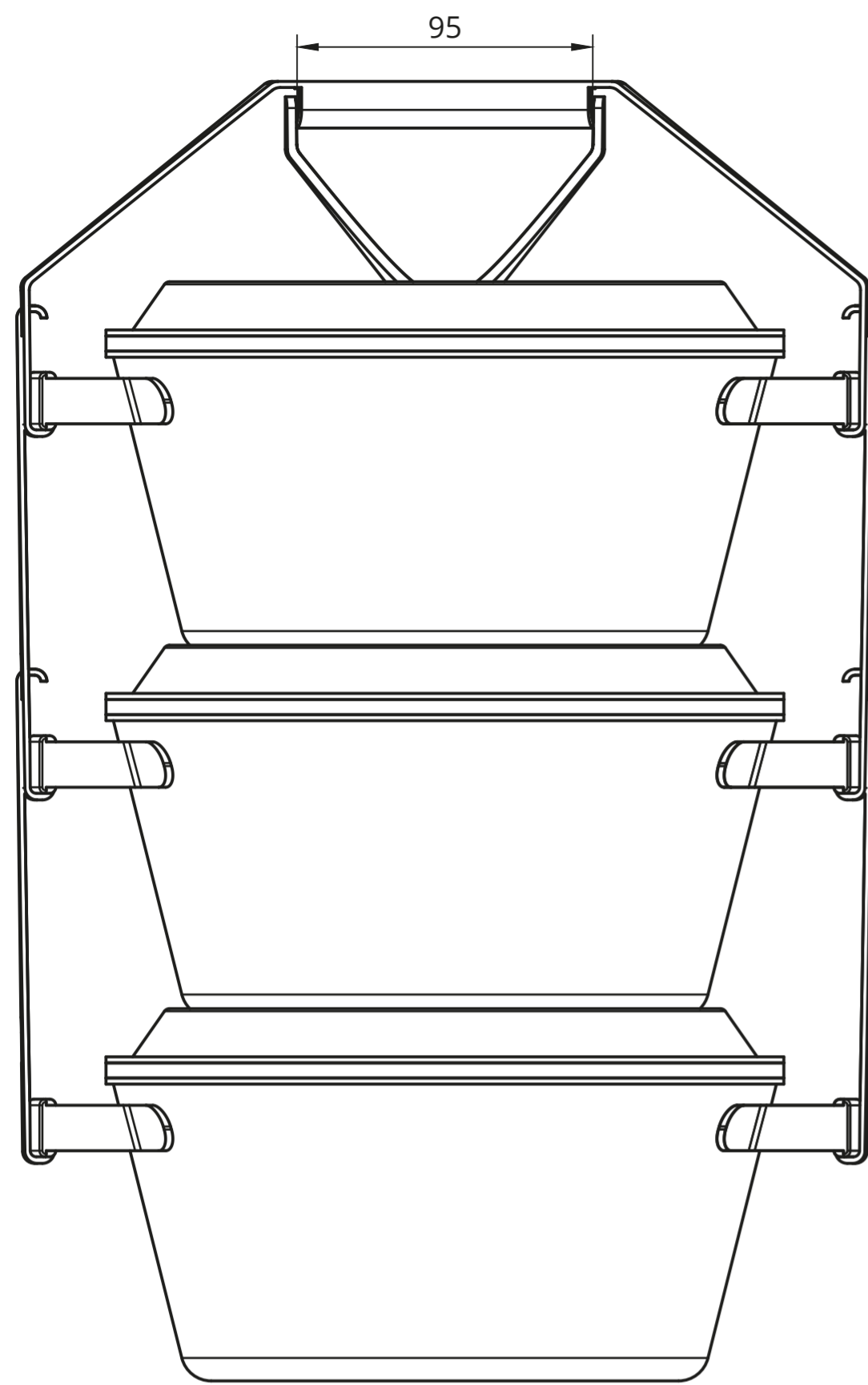


GARNKI PRZYGOTOWANE DO PRZECHOWYWANIA



ETAPY PROJEKTOWANIA





KONSTRUKCJA

- tłoczona warstwowa blacha
- łączenia nitowane
- silikonowa uszczelka
- uchwyt z zaciskiem

STOLIK W POSTACI NA CO DZIEŃ

STOLIK - PAMIĘTNIK

DBANIE O PAMIĘĆ O WSPÓLNYCH WYDARZENIACH

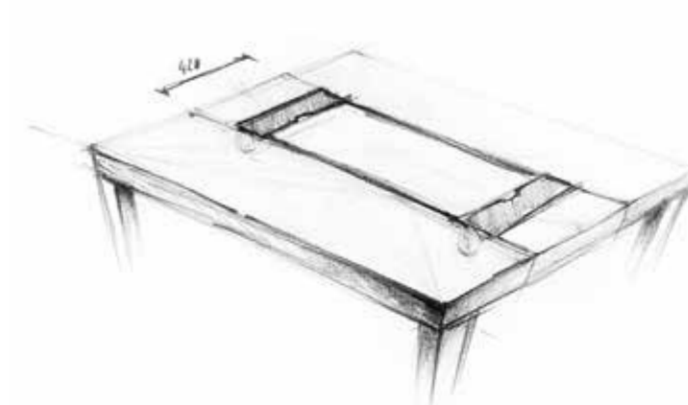
Drewniany stolik kawowy, którego dodatkową funkcją jest możliwość pisania i rysowania na papierze w formie standardowej rolki szerokości 420mm (A2).

Gabaryty oraz poszczególne elementy zostały zaprojektowane z myślą o użytkowaniu na co dzień, z drugiej strony, o wygodnym dostępie do jego dodatkowej funkcji.

Pomyślany jest dla rolki o długości 50m, co przy założeniu, że jedna długość stolika wystarczy na jedno spotkanie, a spotkania byłyby raz na tydzień, to cała rolka byłaby zapisem jednego roku.

Zapisana rolka może być przechowywana zwinięta lub papier może zostać pocięty, poskładany i przechowywany w płaskiej formie.

ETAPY PROJEKTOWANIA

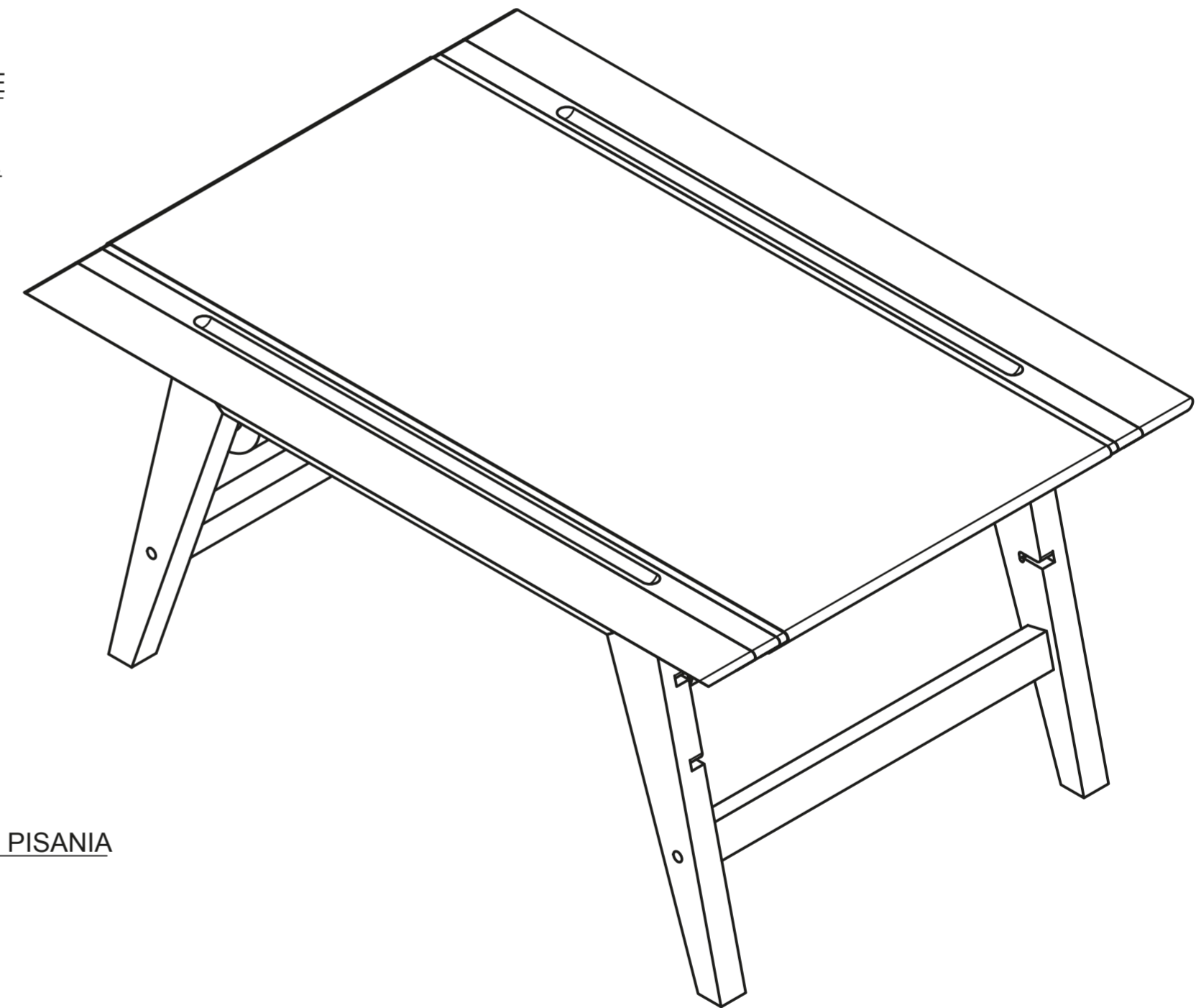
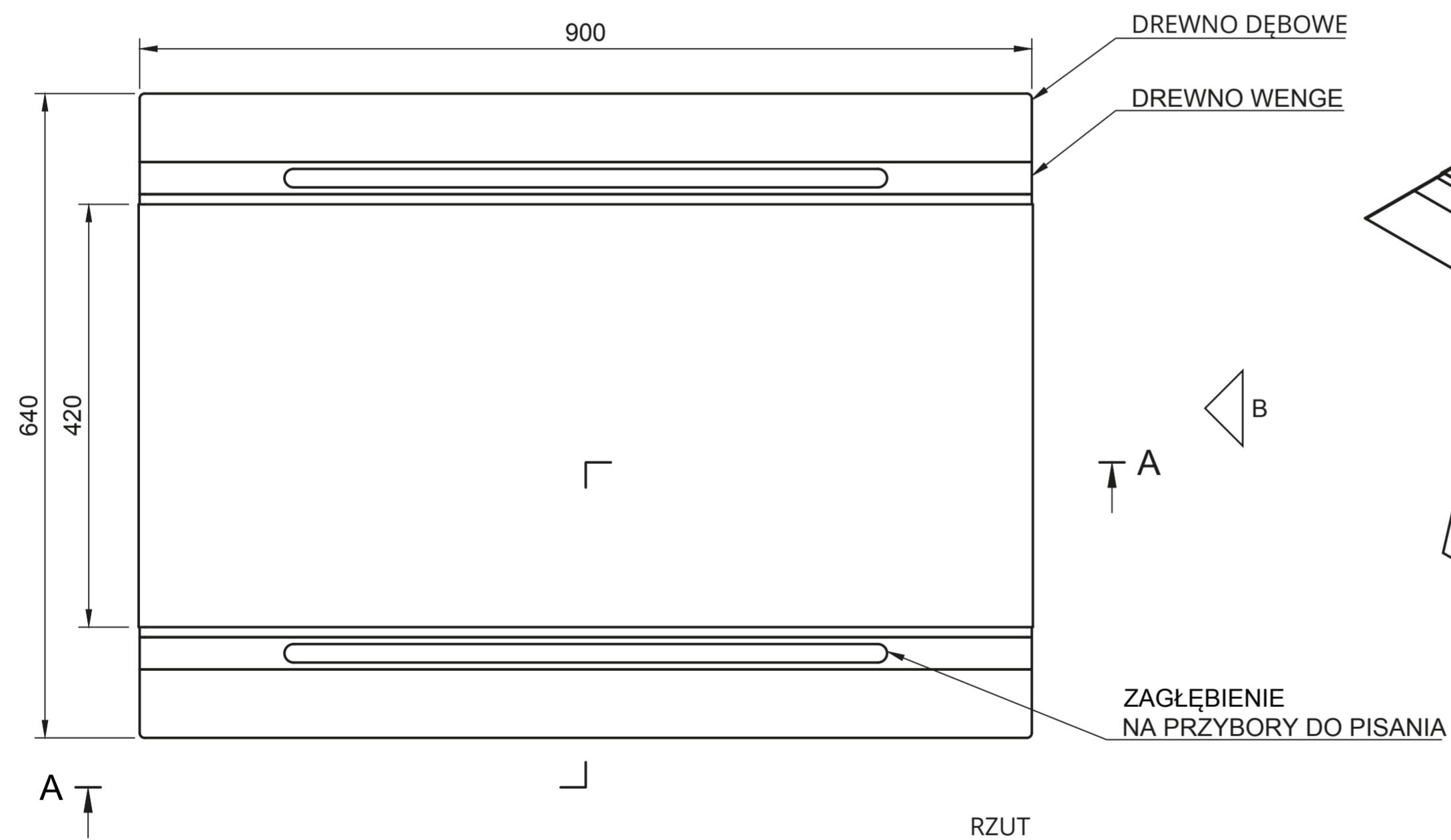
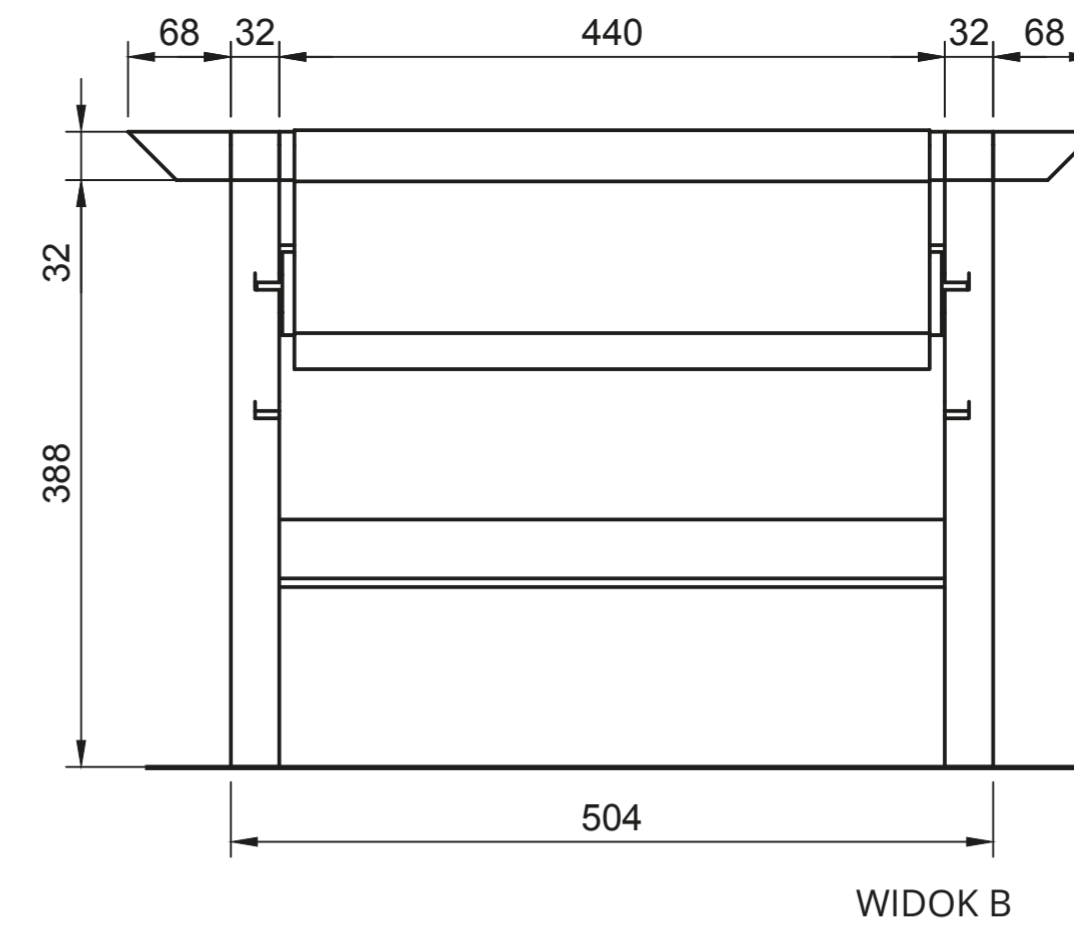
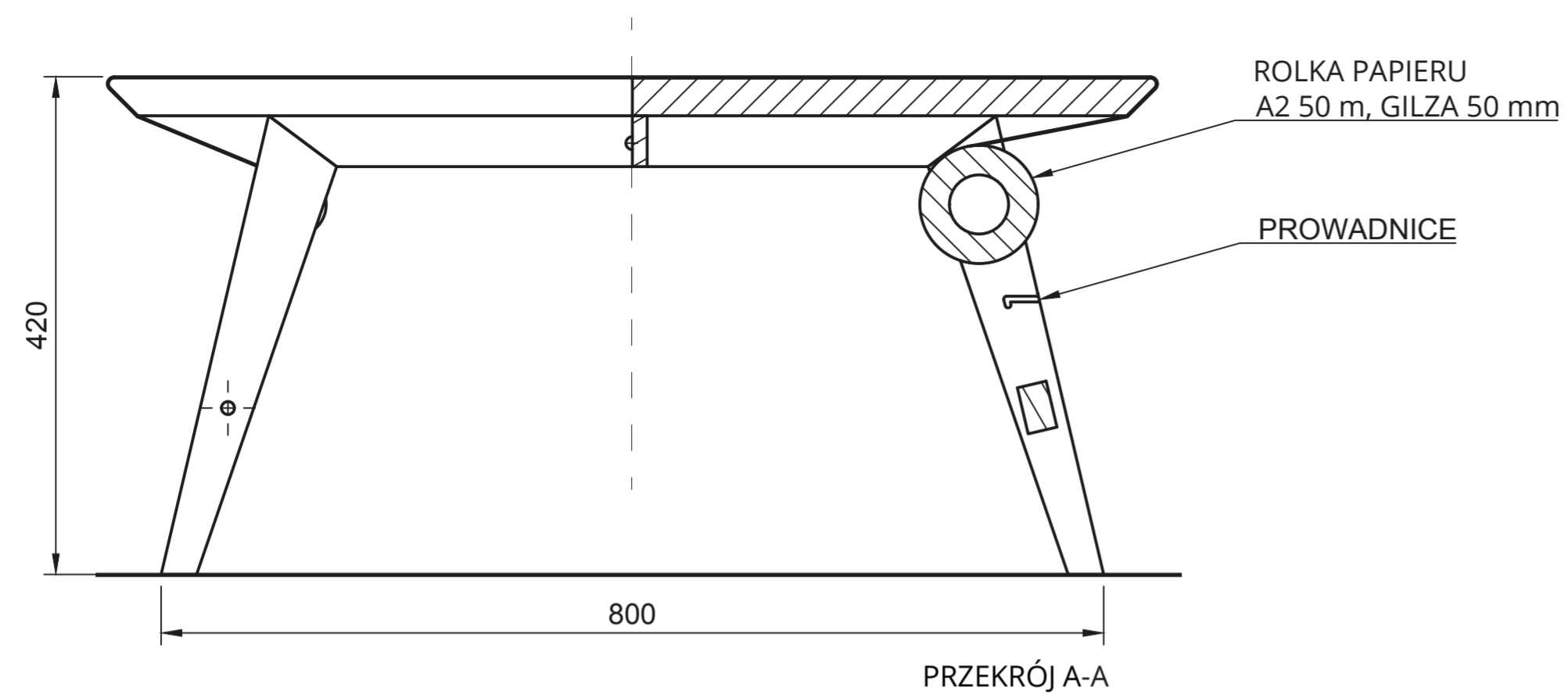


ROZWIJANIE ROLKI PAPIERU



STOLIK GOTOWY DO PISANIA





KONSTRUKCJA

- drewno dębowe oraz drewno wenge
- blat - klejonka
- nogi klejone
- montaż na konfirmaty
- całość olejowana olejem duńskim

SOFA DLA PIĘCIU OSÓB

UTRWALANIE RELACJI POPRZEZ WSPÓLNE SPĘDZANIE NOCY

Sofa, której codziennym zadaniem jest umożliwienie wygodnego siedzenia, posiada również możliwość przenocowania do pięciu dodatkowych osób.

Sofa jest zbudowana z materacy: czterech na siedzisko i jednego, złożonego na pół, na oparciu. Ułożone są na stelażu dającym stabilność oraz zgodne z ergonomią kąty dla siedziska, oparcia i miejsca na nogi.

Materace są przymocowane na rzepy oraz w wypadku oparcia, także na troki z klamrami samozaciskowymi.

Dodatkową opcją są składane przednie nogi, dzięki którym ostatni materac do spania jest bliżej poziomemu.



SOFA GOTOWA DO SIEDZENIA



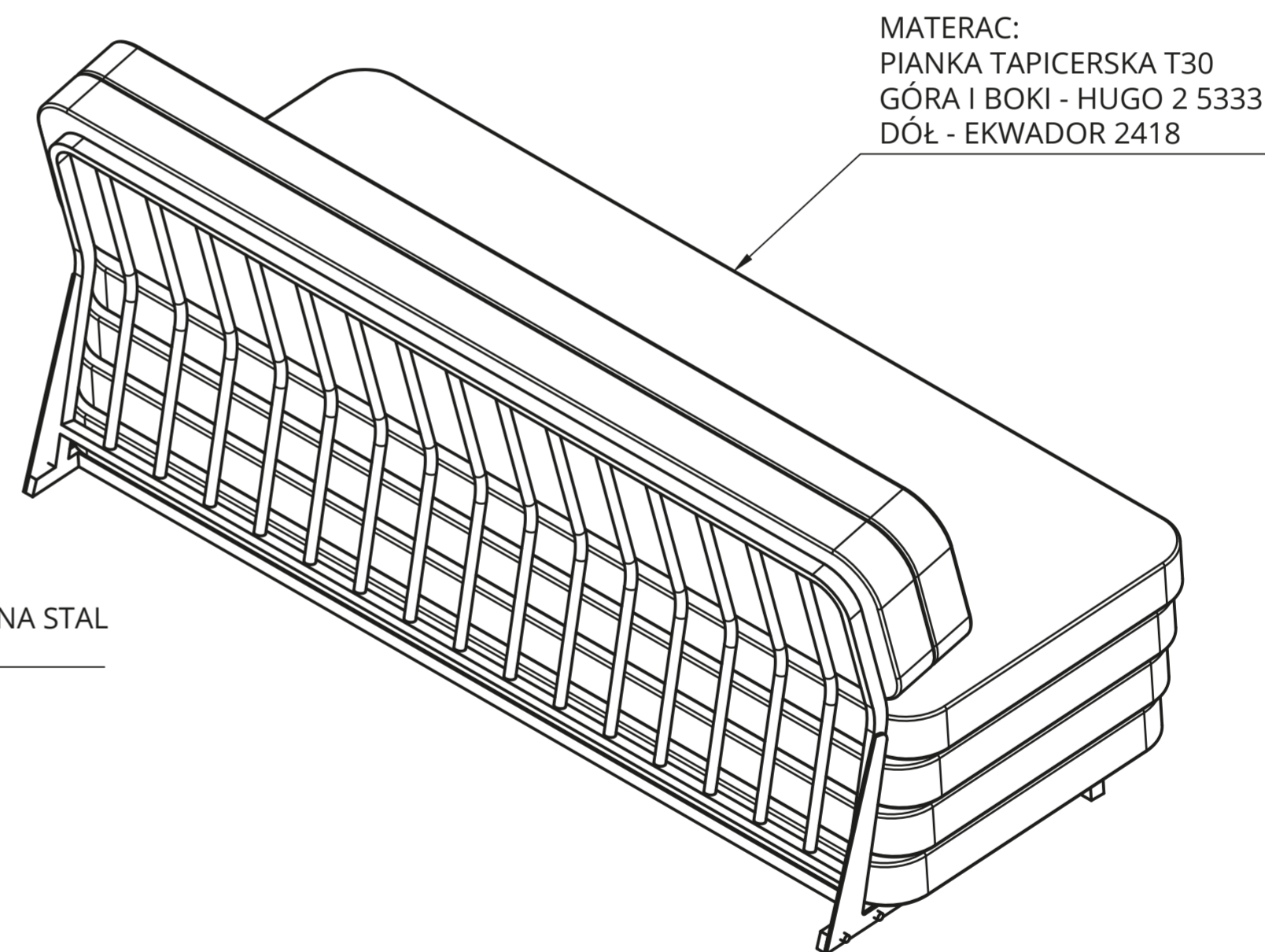
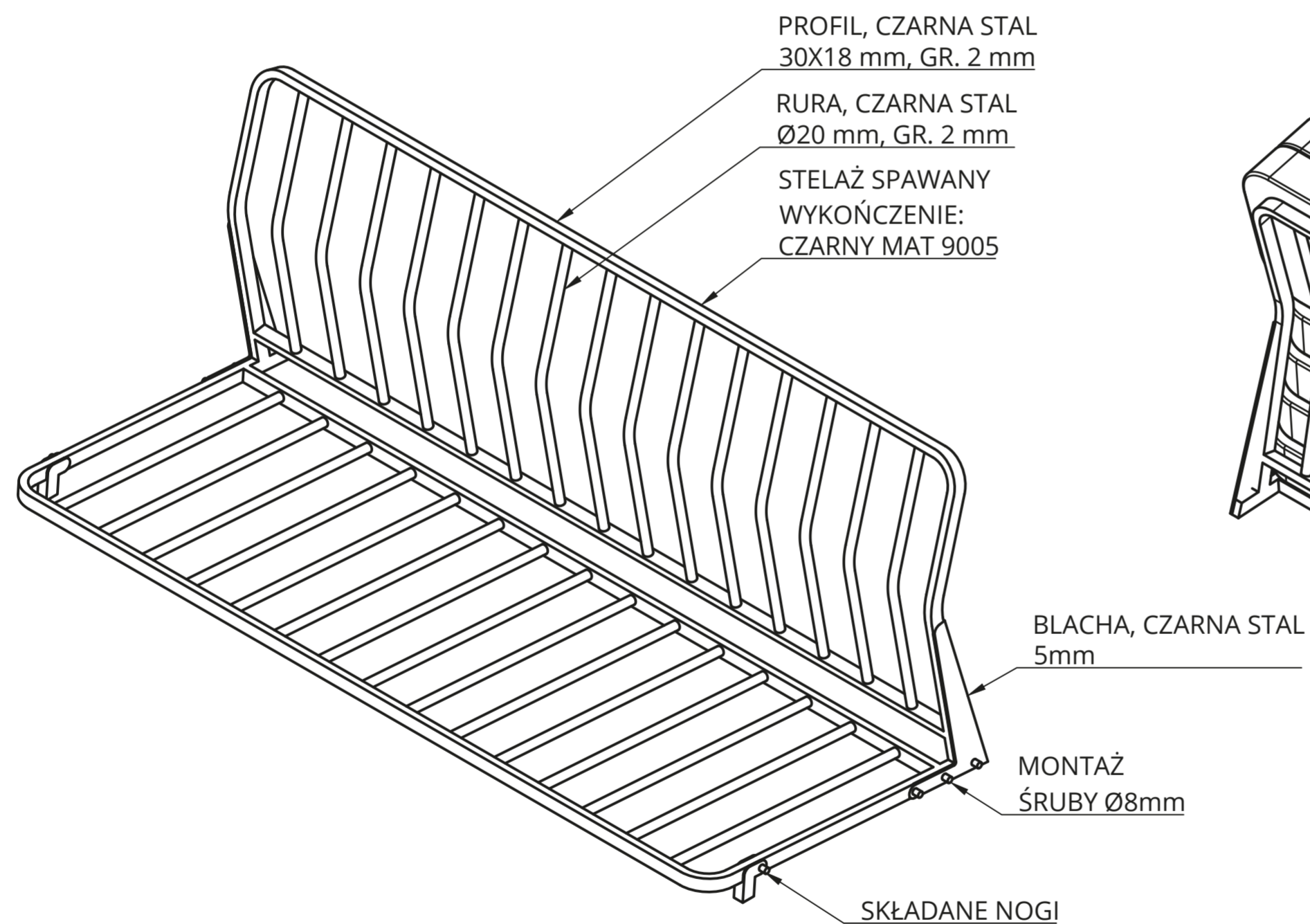
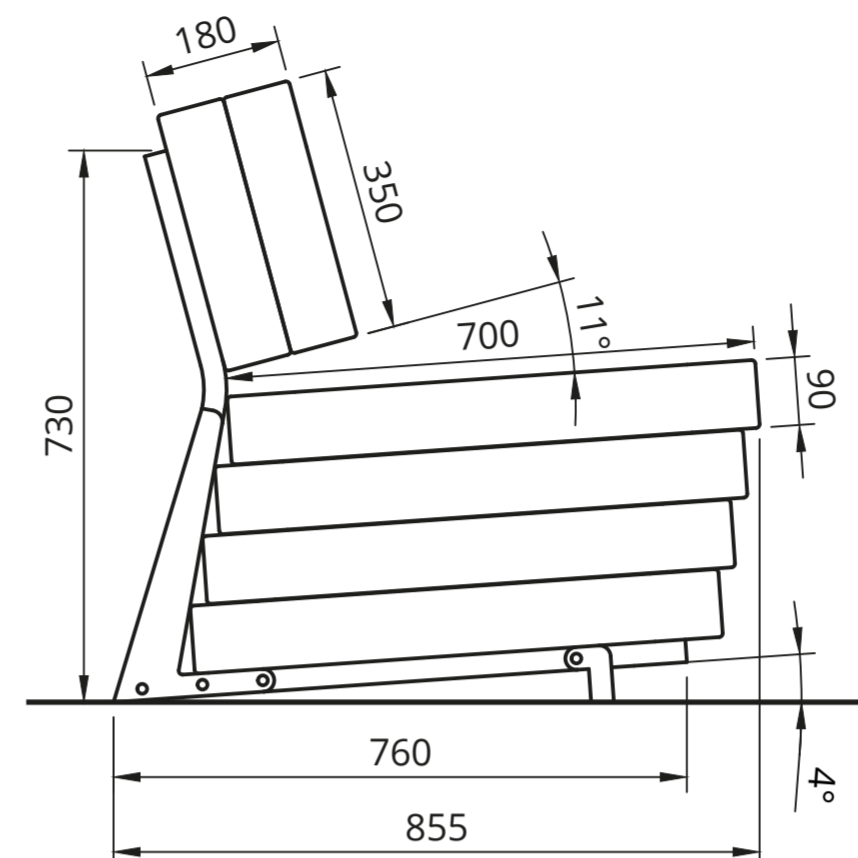
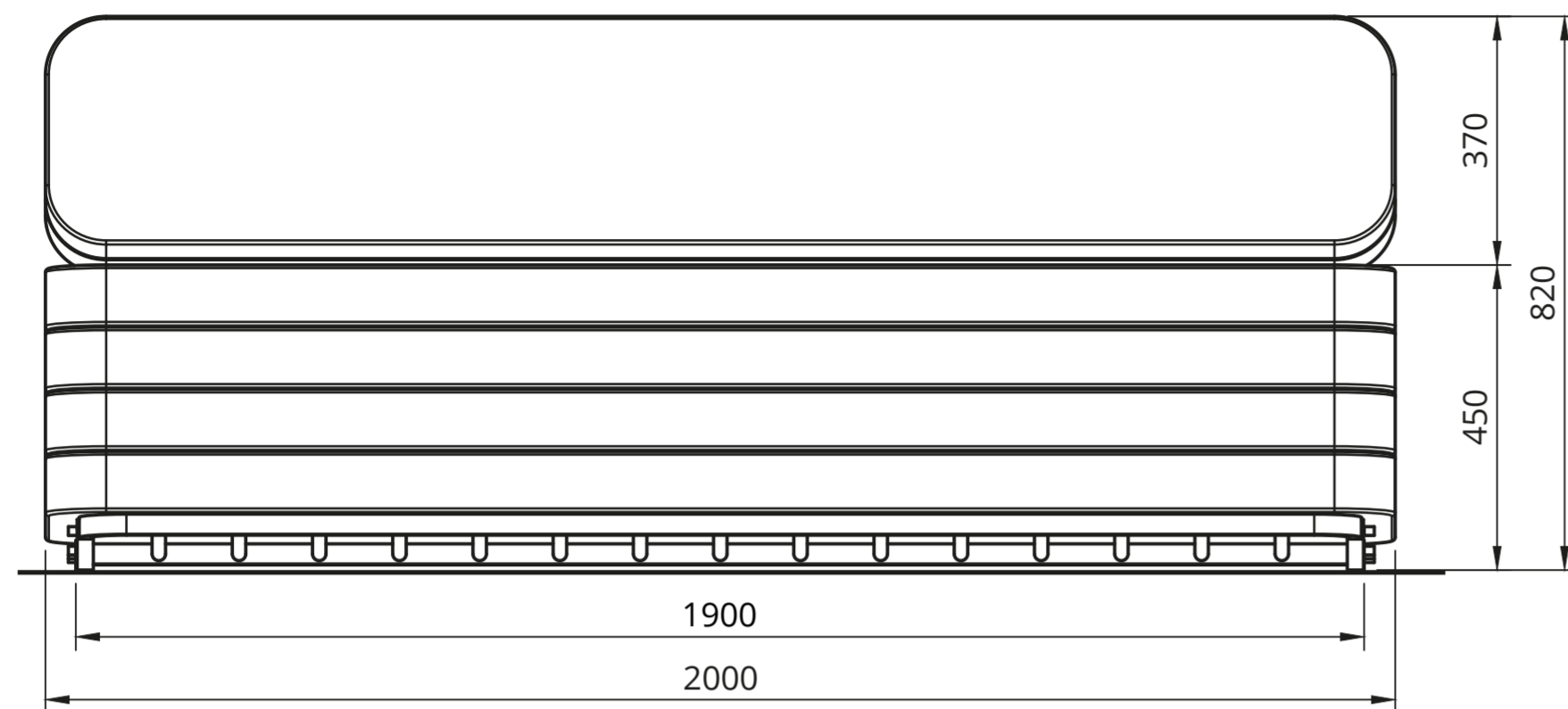
ROZKŁADANIE MATERACY



SOFA GOTOWA DO NOCOWANIA

ETAPY PROJEKTOWANIA





KONSTRUKCJA

- stelaż spawany, malowany na czarny mat
- elementy stelaża skręcane śrubami
- materace szyte z dwóch tkanin oraz pianki T30
- montaż materacy na rzepy